

# BOP THE B

48 count, 4-wall, beginner

**Choreograph:** Kathy Brown & Lindy Bowers

**Musik:** Bop the B – Billy Swan



## **DIAG. STEP FWD, TOUCH BESIDE & CLAP, DIAG.STEP BACK, TOUCH BESIDE & CLAP, DIAG.STEP BACK, TOUCH BESIDE & CLAP, DIAG.STEP FWD, TOUCH BESIDE & CLAP**

- 1,2** RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen & klatschen (rechts oben)
- 3,4** LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen & klatschen (links unten)
- 5,6** RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF absetzen & klatschen (rechts unten)
- 7,8** LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF neben LF absetzen & klatschen (links oben)

## **STEP FWD, LOCK, FWD, SCUFF, STEP FWD, LOCK, FWD, SCUFF**

- 1,2** RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3,4** RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5,6** LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7,8** LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

## **HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FWD, HOLD, HITCH, HOLD**

- 1,2** Rechte Ferse vorne auftippen und Halten
- 3,4** Rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 5,6** RF Schritt vorwärts und Halten
- 7,8** Linkes Knie hochheben und Halten

## **SLOW COASTER STEP, HOLD, ½ PIVOT TURN, STEP FWD, HOLD**

- 1,2** LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3,4** LF Schritt vorwärts und Halten
- 5,6** RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7,8** RF Schritt vorwärts und Halten

## **HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FWD, HOLD, HITCH, HOLD**

- 1,2** Linke Ferse vorne auftippen und Halten
- 3,4** Linke Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 5,6** LF Schritt vorwärts und Halten
- 7,8** Rechtes Knie hochheben und Halten

## **SLOW COASTER STEP, HOLD, ¼ PIVOT TURN, CROSS, HOLD**

- 1,2** RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3,4** RF Schritt vorwärts und Halten
- 5,6** LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7,8** LF Schritt vorwärts & leicht den RF kreuzen und Halten