

GO SEVEN



32 count, 4-wall, beginner/intermediate

Choreograph: Ria Vos

Seven lonely days - Bouke

Go - Refreshments

R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN L

- 1** Rechte Ferse vorn aufsetzen (LF anheben) & r Fußspitze von l nach r drehen
- 2** LF kleiner Schritt zurück
- 3+4** RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5,6** LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7+8** ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, POINT FWD-SIDE + SIDE, HITCH

- 1** Rechte Ferse vorn aufsetzen (LF anheben) & r Fußspitze von l nach r drehen
- 2** LF kleiner Schritt zurück
- 3+4** RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5,6** Linke Fußspitze vorne auf tippen und linke Fußspitze links auf tippen
- +7,8** LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auf tippen, rechtes Knie hochheben

CHASSE R, ROCK BACK, SIDE, HOLD/CLAP, HOLD/CLAP

- 1+2** RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3,4** LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5,6** LF Schritt nach links und halten & klatschen
- +7,8** RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, halten & klatschen

JAZZ BOX ¼ TURN R, POINT, STEP FWD, POINT, STEP FWD

- 1,2** RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3,4** RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5,6** Rechte Fußspitze rechts auf tippen und RF Schritt vorwärts
- 7,8** Linke Fußspitze links auf tippen und LF Schritt vorwärts