

HOLLY'S CHURCH



64 counts, 4-wall, intermediate

Choreograph: Mario & Lilly Hollnsteiner

Musik: My church – Home Free oder Maren Morris

LARGE STEP BACK R, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FWD, HOLD

- 1-2 RF großen Schritt zurück, LF an RF heranziehen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen, halten
- 5-8 Wechselschritt vor (R – L – R), halten

LARGE STEP BACK L, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FWD, HOLD

- 1-2 LF großen Schritt zurück, RF an LF heranziehen
- 3-4 RF neben LF aufstampfen, halten
- 5-8 Wechselschritt vor (L – R – L), halten

WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, ¼ TURN RIGHT, HOLD

- 1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts, halten

WEAVE LEFT, SIDE ROCK, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1-4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 ½ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links, halten

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

ROCKING CHAIR, STEP-LOCK-STEP, HOLD

- 1-4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
- 5-8 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor, halten

RUMBA BOX L, HOLD, RUMBA BOX R, HOLD

- 1-4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück, halten
- 5-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor, halten

HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 LF Ferse vorne auftippen, LF Spitze neben RF auftippen
- 3-4 LF Spitze links auftippen, LF Hook hinter RF
- 5-6 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, halten

HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

1-2 RF Ferse vorne auftippen, RF Spitze neben LF auftippen

3-4 RF Spitze rechts auftippen, RF Hook hinter LF

5-6 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen

7-8 LF Stomp neben RF, halten

Brücke: 3. Wand nach 48 Counts tanze dies und danach weiter mit Count 57

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

1-4 LF neben RF aufstampfen, halten, RF neben LF aufstampfen, halten