

IRISH STEW



32 count, 4-wall, beginner/ intermediate

Choreograph: Lois Lightfoot

Musik: Irish Stew – Sham Rock

Days go by – Keith Urban

Whisky in the jar – Sham Rock

2x POINT SWITCHES-CLAP, 2x HEEL SWITCHES-CLAP

- 1+2 rechte Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links auftippen
- +3 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- +4 2x klatschen
- 5+6 rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, linke Ferse vorn auftippen
- +7 LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorn auftippen
- +8 2x klatschen

SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP, PIVOT L ½

- 1+2 Cha Cha nach vorn (r-l-r)
- 3,4 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5+6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt nach vorn
- 7,8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen(Gewicht am Ende auf LF)

CROSS ROCK , CHASSE R+L

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5,6 LF vor RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILOR SHUFLE TURNUNG ¼ L

- 1,2 rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5,6 linke Fußspitze vorn auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- 7 ¼ Linksdrehung und LF hinter RF kreuzen
- +8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF