

Lonely Drum

32 count, 4-wall, beginner/intermediate

Choreograph: Darren Mitchell

Musik: Lonely drum – Aaron Goodvin



STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL STOMP

- 1 RF Schritt stampfend vorwärts
- +2 rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- +3 rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- +4 rechte Ferse anheben & wieder senken (federn, Gewicht RF)
- 5 linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- +6 linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF Schritt stampfend vorwärts
- 7 rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- +8 rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF Schritt stampfend vorwärts

PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS

- 1,2 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3+4 LF vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor dem RF kreuzen
- 5+6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach r-l-r schwingen
- 7+8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

- 1+ rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 2+ linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3+ rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 4+ linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5,6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7+8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG

- 1,2 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
 - 3+4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 - 5,6 RF großer Schritt vorwärts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
 - 7,8 LF großer Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- Die Counts 5 und 7 können auch leicht diagonal getanzt werden

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1,2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5,6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts