

# SWEET LIZA

48 count, 2-wall, intermediate

**Choreograph:** L.D.Ducker

**Musik:** Sweet little Liza – Major Dundee Band

One good woman – Dave Sheriff

Little Liza Jane – Vince Gill



## STOMP & FAN R+L

- 1,2 RF Schritt stampfend vorwärts und beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 3,4 Beide Fußspitzen nach links drehen und beide Fußspitzen zur Mitte drehen
- 5,6 LF Schritt stampfend vorwärts und beide Fußspitzen nach links drehen
- 7,8 Beide Fußspitzen nach rechts drehen und beide Fußballen zur Mitte drehen

## ROCK STEP & HOLD R+L

- 1,2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5,6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7,8 LF neben RF absetzen und Halten

## VINE R & HEEL, HITCH

- 1,2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5,6 Linke Ferse vorne auftippen und linkes Knie hochheben
- 7,8 Linke Ferse vorne auftippen und linkes Knie hochheben

## VINE L & HEEL, HITCH

- 1,2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5,6 Rechte Ferse vorne auftippen und rechtes Knie hochheben
- 7,8 Rechte Ferse vorne auftippen und rechtes Knie hochheben

## ROCKING CHAIR, PIVOT ½ TURN L & HITCH

- 1,2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5,6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf RF & linkes Knie hochheben
- 7,8 LF Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben

## LOCK STEPS & SCUFFS

- 1,2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3,4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5,6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7,8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

**Danke Doris für den Tanz**