

TEARS ON A HIGHWAY



64 count, 4-wall, intermediate

Choreograph: Francien Sittrop

Musik: Calm after the storm – The Common Linnets

Intro: 8 Counts

ROLLING VINE R WITH TOUCH, ¼ TURN L, ¼ TURN L, BEHIND SIDE CROSS

- 1,2 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf R & LF Schritt zurück
- 3,4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze links auftippen
- 5,6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts
- 7+8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen (6Uhr)

CHASSE R, ROCK RECOVER, HEEL SWITCHES 2x ¼ TURN L

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3,4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5+ ¼ Linksdrehung & linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 6+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7+ ¼ Linksdrehung & linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 8+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen (12Uhr)

ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, TOUCH BACK, ½ TURN R, STEP FWD, PPIVOT ½ R

- 1,2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3+4 LF Schritt zUhrurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5,6 Rechte Fußspitze hinten auftippen und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7,8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF, 12Uhr)

CROSS, POINT, CROSS BACK, POINT, KICK BALL CROSS, ¼ TURN R, TOUCH

- 1,2 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3,4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze links auftippen
- 5+6 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 7,8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen (3Uhr)

CHASSE ¼ R, STEP FWD, PIVOT ¾ TURN R, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3,4 LF Schritt vorwärts und ¾ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5,6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts (3Uhr)

HEEL GRIND ¼ R, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, FWD, PADDLE TURN ½ L

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze links)
- 2 Auf der rechten Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) & LF Schritt zurück
- 3+4 RF schwingend hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5+6 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- 7 ¼ Linksdrehung & rechte Fußspitze rechts auftippen
- 8 ¼ Linksdrehung & rechte Fußspitze rechts auftippen (12Uhr)

STEP FWD, SCUFFS (FWD,BACK,FWD), STEP FWD, JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1** RF Schritt vorwärts
- 2+** LF starker Bodenstreifer nach vorne und LF Bodenstreifer quer vor dem RF nach hinten
- 3,4** LF starker Bodenstreifer nach vorne und LF Schritt vorwärts
- 5,6** RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7,8** ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen (3Uhr)

SHUFFLE ¼ L, SHUFFLE ½ TURN L, JAZZ BOX ¼ R

- 1+2** ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 3+4** ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5,6** RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7,8** ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen (9.00 Uhr)