

# WILD LOVE



64 counts, 2-wall, intermediate

**Choreograph:** Marcus Zeckert

**Musik:** Wild love – Rea Garvey

**Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang**

## **TOUCH, KICK, ROCK BACK, BEHIND, TURN ¼ R, START PIVOT**

- 1,2** rechte Spitze neben LF auftippen, RF diagonal rechts nach vorn kicken
- 3,4** rechten Fuß Schritt zurück, Gewicht auf linken Fuß vor
- 5,6** rechten Fuß Schritt rechts seit, linken Fuß hinter rechten Fuß kreuzen
- 7,8** rechten Fuß Schritt vor mit ¼ Drehung rechts, linken Fuß Schritt vor (3.00)

## **END PIVOT, ½ R, SIDE STEP TURN, BEHIND, TURN ¼ L, PIVOT ½ L, SHUFFLE FWD R**

- 1,2** ½ Drehung rechts und RF belasten (9.00), LF Schritt seit mit ¼ Drehung rechts (12.00)
- 3,4** rechten Fuß hinter linken Fuß kreuzen, ¼ Drehung links und linken Fuß Schritt vor (9.00)
- 5,6** rechten Fuß Schritt vor, ½ Drehung links und linken Fuß belasten (3.00)
- 7+8** rechten Fuß Schritt vor, linken Fuß an rechten Fuß setzen, rechten Fuß Schritt vor

## **ROCK FWD, TURN ½ L, TURN ½ L, ROCK BACK, TURN ½ R, TURN ½ R**

- 1,2** linken Fuß Schritt vor, Gewicht auf rechten Fuß zurück
- 3,4** linken Fuß Schritt vor mit ½ Drehung l (9.00), RF Schritt zurück mit einer ½ l (3.00)
- 5,6** linken Fuß Schritt zurück, Gewicht auf rechten Fuß vor
- 7,8** linke Fuß zurück mit ½ Drehung rechts (9.00), RF Schritt vor mit ½ Drehung rechts (3.00)

## **ROCK FWD, TOE STRUT BACK, TOE STRUT TURN ¼ R, TOUCH, SIDE**

- 1,2** linken Fuß Schritt vor, Gewicht auf rechten Fuß zurück
- 3,4** linke Spitze hinten aufsetzen, linken Fuß belasten
- 5,6** rechte Spitze seit rechts mit ¼ Drehung rechts aufsetzen (6.00), rechten Fuß belasten
- 7,8** linken Fuß neben rechten Fuß auftippen, linken Fuß Schritt seit links

## **JAZZ BOX 2x**

- 1,2** rechten Fuß vor linkem Fuß kreuzen, linken Fuß Schritt zurück
- 3,4** rechten Fuß Schritt rechts seit, linken Fuß Schritt vor
- 5,6** rechten Fuß vor linkem Fuß kreuzen, linken Fuß Schritt zurück
- 7,8** rechten Fuß Schritt rechts seit, linken Fuß Schritt vor

**Restart im 5. Durchgang nach der 2. jazz box to the back wall**

## **CHASSE R WITH ¼ TURN L, ROCK BACK, CHASSE L, ROCK BACK**

- 1+2** RF Schritt seit rechts mit ¼ Drehung links (3.00), LF an RF setzen, RF Schritt seit rechts
- 3,4** linken Fuß Schritt zurück, Gewicht auf rechten Fuß vor
- 5+6** linken Fuß Schritt seit links, rechten Fuß an linken Fuß setzen, linken Fuß Schritt seit links
- 7,8** rechten Fuß Schritt zurück, Gewicht auf linken Fuß vor

## **SIDE, TOUCH, TURN ¼ L, TOUCH, SIDE, TOUCH, TURN ¼ L, SCUFF**

- 1,2** RF Schritt seit rechts, linken Fuß neben rechten Fuß auftippen
- 3,4** LF Schritt vor mit ¼ Drehung links (12.00), rechten Fuß neben linken Fuß auftippen

- 5+6** RF Schritt seit rechts, linken Fuß neben rechten Fuß auftippen  
**7,8** LF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung links (9.00), rechten Fuß neben LF durchschwingen

**CROSS SHUFFLE, TURN  $\frac{1}{4}$  R 2x, CROSS SHUFFLE, TURN  $\frac{1}{4}$  L, TURN  $\frac{1}{2}$  L**

- 1,2** RF vor LF kreuzen, LF Schritt seit links, RF vor LF kreuzen  
**3,4** LF Schritt zurück mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung (12.00), RF Schritt rechts mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung (3.00)  
**5+6** LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit rechts, LF vor RF kreuzen  
**7,8** RF Schritt zurück mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung (12.00), LF Schritt vor mit  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung (6.00)

**Im 9. Durchgang ist der Tanz in der Section 4 auf count 7 zu Ende. Tanzt bitte die toe struts back 2 x und auf count 7 Schritt seit links mit  $\frac{1}{4}$  Drehung links zur front wall.**