

AIKO, AIKO



32 count, 4-wall, Beginner/ intermediate

Choreograph: Marie Sorensen

Musik: Aiko, Aiko – Kurt Darren

MAMBO FWD R, MAMBO BACK L, SWAY, CROSS SHUFFLE

- 1+2** RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3+4** LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF, LF neben RF absetzen
- 5,6** RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 7+8** RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

¼ TURN R, SIDE, MAMBO KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, SWAY, SWAY

- 1,2** ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts
- 3+4** LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF nach vorne kicken
- 5+6** LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 7,8** RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

SAMBA STEP R & L, ROCK; RECOVER; TRIPLE FULL NTURN R

- 1+2** RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (re Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3+4** LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 5,6** RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7+** ½ Rechtsdrehung & RF kleiner Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 8** ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück

CROSS, POINT, JAZZ BOX R & L, PRIZZY WALK R & L

- 1,2** LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3+4** RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 5+6** LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
- 7,8** RF vor dem LF kreuzen und LF vor dem RF kreuzen

Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs und danach Restart

MAMBO FWD R, MAMBO BACK L, SAMBA STEP R & L

- 1+2** RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3+4** LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF, LF neben RF absetzen
- 5+6** RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7+8** LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF