

BETTER DAYS

32 counts, 2-wall, beginner

Choreograph: Mario & Lilly Hollnsteiner

Musik: Better days – Kristy Lee Aker

HEEL, STEP, HEEL, HOOK,STEP, TOGETHER, STEP, SCUFF

- 1,2 Rechte Ferse vorn auftippen und RF neben LF absetzen
- 3,4 Linke Ferse vorne auftippen und LF angewinkelt hinter dem RF kreuzend hochheben
- 3,4 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7,8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

JAZZBOX, CROSS, ¼ TURN ROCK STEP, STEP, SCUFF

- 1,2 RF vor dem LF kreuzen und LF kleiner Schritt zurück
- 3,4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung
- 7,8 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

GRAPEVINE, ¼ TURN HOOK, GRAPEVINE, SCUFF

- 1,2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links und ¼ Rechtsdrehung, RF heben & vor linkem Schienbein kreuzen
- 5,6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7,8 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

STEP, SCUFF, BRUSH, SCUFF, ½ TURN PIVOT, STEP, STOMP

- 1,2 LF in einem linken Bogen Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3,4 RF in einem rechten Bogen Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5,6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7,8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen