

CANADIAN STOMP



36 count, 4-wall, beginner

Choreograph:

Musik: Any man of mine – Shania Twain
Song of the south - Alabama

TOE, HEEL, STEP, HOLD

- 1 rechte Fußspitze vorn auftippen (Fußspitze zeigt nach innen)
- 2 rechte Hacke vorn auftippen (Fußspitze zeigt nach außen)
- 3 RF vor LF absetzen (Fußspitze zeigt nach vorn)
- 4 halten
- 5 linke Fußspitze vorn auftippen (Fußspitze zeigt nach innen)
- 6 linke Hacke vorn auftippen (Fußspitze zeigt nach außen)
- 7 LF vor RF aufsetzen (Fußspitze zeigt nach vorn)
- 8 halten

TOE, HEEL, STEP, HOLD

- 1-8 wie die 1. Sektion

WALK BACK

- 1 RF Schritt zurück
- 2 halten
- 3 LF Schritt zurück
- 4 halten
- 5 RF Schritt zurück
- 6 LF Schritt zurück
- 7 RF neben LF auftippen
- 8 halten

GRAPEVINE R, GRAPEVINE L WITH ¼ TURN L

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, linke Hacke neben RF auf den Boden klopfen
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach links, dabei ¼ Linksdrehung, RF neben LF aufsetzen

JAZZ BOX

- 1,2 RF vor LF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen *

Option:* gleichzeitig einen Sprung am Stand mit beiden Beinen