

GOING BLONDE



32 counts, 2-wall, beginner

Choreograph: Gary O'Reilly

Musik: Going blonde – Kaylee Rose

TOE STRUT SIDE, TOE STRUT CROSS, ROCK-SIDE-CROSS R+L

- 1+** rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Ferse absetzen
- 2+** linken Fußspitze vor RF kreuzend auftippen, linke Ferse absetzen
- 3+4** RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- 5+** linke Fußspitze links auftippen, linke Ferse absetzen
- 6+** rechte Fußspitze vor LF kreuzend auftippen, rechte Ferse absetzen
- 7+8** LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

2x SIDE- BACK- CHASSE WITH ¼ TURN L

- 1+2** RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
- 3+4** LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn mit ¼ Linksdrehung
- 5-8** wie 1-4

MAMBO FORWARD, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, 3 STEPS FORWARD

- 1+2** RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt nach hinten
- 3+4** 3 kleine Schritte zurück (l-r-l)
- 5+6** RF Schritt nach hinten, LF neben LF absetzen, RF kleiner Schritt nach vorn
- 7+8** 3 kleine Schritte nach vorn (l-r-l)

TOUCH-HEEL-STOMP FORWARD R+L, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1+2** rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen), rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen), RF vorn aufstampfen
- 3+4** wie 1+2 nur links
- 5,6** RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7,8** RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Brücke: nach dem Ende der 5. Runde (6 Uhr)

- 1** RF vor LF kreuzen, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen,
- 2-4** ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)