

HEY MR BASS MAN



32 counts, 4-wall, beginner

Choreograph: Tina Argyle

Musik: Mr. Bass Man – Johnny Cymbal

Right Rocking Chair, Together. Left Rocking Chair, Together

- 1,2** RF Schritt nach nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3,4** RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- +** RF neben LF abstellen
- 5,6** LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7,8** LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- +** LF neben RF abstellen

Walk Forward Right, Left. Charleston Step. Walk Back Left, Right. Coaster Step

- 1,2** RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3,4** rechte Fußspitze vorn auftippen, RF Schritt zurück
- 5,6** LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7+8** LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt nach vorn

Jazz Box 1/8th Turn x2

- 1,2** RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3,4** RF Schritt nach rechts mit 1/8 Rechtsdrehung, LF neben RF abstellen
- 5,6** RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7,8** RF Schritt nach rechts mit 1/8 Rechtsdrehung, LF neben RF abstellen

Heel Fwd. Hold Double Clap x2. Side Switch x2 Heel Fwd x2

- 1,2** rechte Fußspitze vorn auftippen, halten und 2x klatschen
- +** RF neben LF abstellen
- 3,4** linke Fußspitze vorn auftippen, halten und 2x klatschen
- +5** LF neben RF abstellen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- +6** RF neben LF abstellen, linke Fußspitze links auftippen
- +7** LF neben RF abstellen, rechte Fußspitze vorn auftippen
- +8** RF neben LF abstellen, linke Fußspitze vorn auftippen
- +** LF neben RF abstellen

Restart: Nach 16 counts in der 3. und 7. Runde