

# I CLOSE MY EYES

32 counts, 4-wall, beginner

**Choreograph:** Hazel Pace

**Musik:** Ich mach meine Augen zu – Chris Norman & Nino de Angelo

## WEAVE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE

- 1,2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3,4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5,6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7+8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

## CROSS, ¼ TURN LEFT, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1,2 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF, RF Schritt zurück
  - 3,4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
  - 5,6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
  - 7+8 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor dem RF kreuzen
- Restart: Im 2. und 6. Durchgang tanze bis Count 7, dann Count 8 mit „RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)“, anschließend beginne wieder von vorne

## RIGHT SIDE DRAG, RIGHT SHUFFLE FWD, LEFT SIDE DRAG, LEFT SHUFFLE BACK

- 1,2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 3+4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5,6 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen
- 7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

## ROCK BACK, RECOVER, TRIPLE ½ TURN LEFT, ROCK BACK, RECOVER, LEFT SHUFFLE

- 1,2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3+4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 5,6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts