

# KATIE'S CHARLESTON



16 count, 4-wall, beginner

**Choreograph:** David Linger

**Musik:** One day you`re knocking at my door – Katie Grant  
Life don`t have to mean nothing` at all – Joe Nichols

## 2 WALKS FORWARD, TOE TOUCH, 3 WALKS BACK, TOE TOUCH, STEP

- 1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3 rechte Fußspitze vorn auftippen (RF im Kreis nach vorn schwingen)
- 4 RF Schritt zurück (RF im Kreis nach hinten schwingen)
- 5,6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 linke Fußspitze hinten auftippen (LF im Kreis nach hinten schwingen)
- 8 LF Schritt nach vorn LF im Kreis nach vorn schwingen)

## 2x HEEL- HOOK- STEP, ¼ TURN L & FLICK, HEEL SWITCHES

- 1 rechte Ferse diagonal rechts vorn auftippen
- + RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 2 RF Schritt nach vorn
- 3 linke Ferse diagonal links vorn auftippen
- + LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 4 LF Schritt nach vorn
- 5 rechte Ferse diagonal rechts vorn auftippen
- + RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 6 rechte Ferse diagonal rechts vorn auftippen
- + ¼ Linksdrehung und RF nach hinten ausschlagen
- 7 rechte Ferse diagonal rechts vorn auftippen
- + RF neben LF absetzen
- 8 linke Ferse diagonal vorn auftippen
- + LF neben RF absetzen