

MERCURY BLUE



48 count, 4-wall, intermediate

Choreograph: Caz Robertson

Musik: Mercury Blues – Alan Jackson

LOCK STEP FWD, BACK TOE TOUCH, LOCK STEP BACK, FRONT TOE TOUCH

- 1,2** RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3,4** RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
- 5,6** LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7,8** LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF auftippen

MONTEREY TURN, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1,2** Rechte Fußspitze rechts auftippen und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3,4** Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 5,6** LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7,8** LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne

2x TOE STRUTS RIGHT, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1,2** Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3,4** Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5,6** RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7,8** RF Schritt vorwärts und halten

2x TOE STRUTS LEFT, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1,2** Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3,4** Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5,6** LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7,8** LF Schritt vorwärts und halten

TOE POINTS, MONTEREY TURN

- 1,2** Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3,4** Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 5** Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6** $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei den RF zum LF heransetzen
- 7,8** Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

TOE POINTS, JAZZ BOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN

- 1,2** Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3,4** Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5,6** RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7,8** RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen