

# MADHOUSE TO THE MAX



48 count, 2-wall, intermediate

**Choreograph:** Doug & Jackie Miranda

**Musik:** Kep your hands to yourself – Ethan Allen

## SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, HIP BUMPS

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, Hüften 4x nach links schwingen (Gewicht am Ende LF)

## CROSS ROCK, CHASSE R WITH ¼ TURN R, TOE STRUT, ½ TURN R AND TOE STRUT

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt vor
- 5,6 linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 7,8 ½ Rechtsdrehung, rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Ferse absetzen

## 2x KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE

- 1+2 LF nach schräg links vorn kicken, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
- 3+4 wie 1+2
- 5,6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF vor RF kreuzen, RF etwas an LF herangleiten lassen, LF vor RF kreuzen

## HIP BUMPS, ¼ TURN L AND HIP BUMPS, SAILOR SHUFFLE, TOUCH BEHIND, UNWIND ¾ L

- 1+2 RF Schritt nach rechts, Hüften schwingen (r-l-r)
- 3+4 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links, Hüften schwingen (l-r-l)
- 5+6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7,8 linke Fußspitze rechts hinter rechter Ferse auftippen, ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF)

## SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ L

- 1+2 Cha Cha nach vorn (r-l-r)
- 3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende RF)
- 5+6 Cha Cha nach vorn (l-r-l)
- 7,8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF)

## SIDE, DRAG, ¼ TURN L, SIDE, SLAPS, HIP ROLL

- 1,2 RF großer Schritt nach rechts, LF fast bis zu RF heranziehen
- 3,4 ¼ Linksdrehung, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts
- 5,6 mit linker Hand auf linke Hüfte klatschen, mit rechter Hand auf rechte Hüfte klatschen
- 7,8 Hüften links herum kreisen lassen (Gewicht am Ende LF)

## BRÜCKE (nach Ende der 1. Runde)

### SIDE ROCK; BEHIND-SIDE-CROSS R+L

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

**5-8** wie 1-4, aber seitenverkehrt mit links beginnend

**TOE STRUT FORWARD R+L, 2x KICK-BALL-CHANGE**

**1,2** rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Ferse absetzen

**3,4** linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Ferse absetzen

**5+6** RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, Gewicht auf LF verlagern

**7+8** wie 5+6

