

# SIMPLE

32 counts, 2-wall, high beginner

**Choreograph:** Patrick Hering

**Musik:** Simple – Florida Georgia Line



## HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE FWD, HEEL, TOUCH, HEEL, HOOK, SHUFFLE FWD

- 1+ R Ferse vorn aufstellen, RF vor L Schienbein kreuzen
- 2+ R Ferse vorn aufstellen, R Bein nach hinten schwingen (Flick)
- 3+4 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor
- 5+ L Ferse vorn aufstellen, L Spitze nach L antippen (dabei zeigt L Ferse in die Luft)
- 6+ L Ferse vorn aufstellen, LF vor R Schienbein kreuzen
- 7+8 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor

## CROSS R, STEP BACK, SHUFFLE ½ TURN R, ¼ TURN R & SIDE ROCK, CROSS BEHIND, TOUCH SIDE r, CLAP 2x

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3+4 ¼ Drehung R & RF Schritt R, LF neben RF schließen, ¼ Drehung R & RF Schritt vor
- 5,6 ¼ Drehung R & LF Schritt L, Gewicht wieder auf RF verlagern
- +7 LF hinter RF kreuzen, R Spitze R auftippen
- +8 2x klatschen

## SAILOR STEP R & L, STEP R, ½ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L

- 1+2 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF schließen, RF Schritt R
- 3+4 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF schließen, LF Schritt L
- 5,6 RF Schritt vor, ½ Drehung L & Gewicht auf LF verlagern
- 7+8 ¼ Drehung L & RF Schritt R, LF neben RF schließen, ¼ Drehung L & RF Schritt zurück

## SCOOT BACK, STEP BACK, SCOOT BACK, STEP BACK, COASTER STEP, KICK-BALL-STEP, STEP ½ TURN L

- +1 L Knie anwinkeln (Hitch) & auf dem RF einen kl. Sprung zurück, LF Schritt zurück
- +2 R Knie anwinkeln (Hitch) & auf dem LF einen kl. Sprung zurück, RF Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF schließen, LF Schritt vor
- 5+6 R Kick vor, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor
- 7,8 RF Schritt vor, ¼ Drehung L & Gewicht auf LF verlagern

In der 3. Wand (Runde) tanzen wir nur 16 Counts Nach 8 Counts tanze und beginne dann wieder von vorne.

## CROSS R, STEP BACK, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK STEP L, OUT-OUT L&R, CLAP 2x

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3+4 ¼ Drehung R & RF Schritt R, LF neben RF schließen, ¼ Drehung R & RF Schritt vor
- 5,6 LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF verlagern
- +7 LF Schritt L, RF Schritt R
- +8 2x klatschen (dabei das Gewicht auf LF verlagern)