

TRIPLE MIX



32 counts, 2-wall, beginner

Choreograph: Lorna Mursell

Musik: Triple Mix Medley – Country Crusaders
Country Medley – Nathan Carter

CHASSE R, BACK ROCK, SIDE TOUCHES

- 1+2** RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3,4** LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5,6** LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7,8** RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

CHASSE L WITH ¼ TURN R, BACK ROCK, SIDE TOUCHES

- 1+2** LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück
- 3,4** RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5,6** RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7,8** LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

TOE STRUT R, KICK-BALL-CHANGE, TOE STRUT L, KICK-BALL-CHANGE

- 1,2** Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3+4** LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt am Platz (Gewicht RF)
- 5,6** Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7+8** RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz (Gewicht LF)

CROSS-POINT L+R, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R, CROSS

- 1,2** RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3,4** LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5,6** RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7,8** ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen